



# TOT ODER LEBENDIG

KINDER UND OMAS NISTEN SICH IN DER STADT EIN

Kinder tragen Oma-Puppen auf der Schulter. Auf öffentlichen Bänken sitzen sie zusammen, ruhen sich aus, nisten sich ein in der Stadt. Doch wer ist hier alt, wer jung? Wer trägt hier wen? Wer ist Körper, wer Puppe? Wie in andern Städten werden auch in Zürich eilige Fussgänger/-innen verdutzt stehenbleiben vor dem verdrehten «Puppenspiel» der Kinder und Figuren.

Die Künstlerin Julika Mayer interviewte über eine lange Zeit ältere Damen und kreierte fast lebensgrosse, realistische Puppen. Basierend auf diesem reichen Erfahrungsschatz hat sie in einem fünftägigen Workshop mit Zürcher Kindern, professionellen Figurenspielern und einem Musiker eine Performance für den öffentlichen Raum erarbeitet. «Tot oder lebendig» ist die Zürcher Variante von Julika Mayers Performance «Man muss den Atem anhalten».

**CIE JULIKA MAYER,**  
**ZEITGENÖSSISCHES FIGURENTHEATER (DE, FR)**

**Konzept** Julika Mayer / **Figurenspieler/-innen** Julika Mayer, Florian Feisel, Simon Delattre / **Puppen** Paulo Duarte, Arnaud Louski-Pane / **Musik** Morgan Daguonet / **Theaterpädagogik** Elina Wunderle / **Mitwirkende** Schulhaus Schanzengraben, Zürich, 4.Klasse: Josie Clinton, Ulysse Binggeli, Federico Faoro, Noemi Midie, Chiara Trincia, Elena Wild, 5.Klasse: Daniel Peixoto Fernandes, Roshanee David Gnanaratnam, Manuel Honegger, Aaron Lincke, Reyna Loda, Colin Miehl, Jools Mumenthaler, Nilani Sellathurai, 6.Klasse: Gaston Castel, Anna Matilda D'Asaro, Andre Giryes Micaela Lopapa, Natxo Metzger  
[www.laou.com](http://www.laou.com)

**BLICKFELDER**.CH  
KÜNSTE FÜR EIN JUNGES PUBLIKUM  
4. BIS 21. APRIL 2013

Sa 6.4., 11+15.30h  
Treffpunkt  
Theater Stadelhofen  
Kostenlos  
ab 7 Jahren